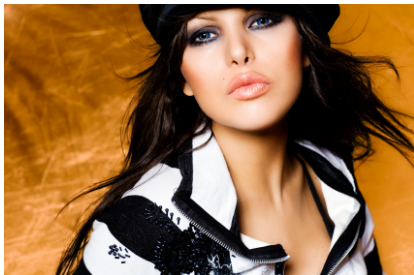


A fények és a smink

Írta: hkd

2010. február 24. szerda, 17:42 - Módosítás: 2010. február 24. szerda, 17:46



A piros fények csábítanak! Ez így önmagában nem igaz, de ahhoz nem kell született fényképésznek lenni, hogy megállapítsuk, bizonyos fényekben szebbek vagyunk, mert tompítják a vonalainkat, egyes fények azonban erősítik arcunk kisebb-nagyobb hibáit. Az előnyös megvilágítás nem csak akkor jön jól, ha az utókornak akarjuk megörökíteni kinézetünket, egy fontos eseményt, mely magában foglalhatja pl. a szerelem, a csábítás lehetőségeit is érdemes olyan megvilágítású helyre szervezni, ahol a fények nekünk "dolgoznak".

{loadposition user5}

Mivel az életben rengeteg helyre vagyunk hivatalosak, így a reggeli tükörnél számításba kell vennünk, hogy a sminkünk, ha lehet ne kerüljön ellenmondásba a természetes vagy mesterséges fényforrásokkal, különösen ha fontos, hogy a szebbik arcunk mutassuk.

Irodákban, kórházakban gyakori a fluoreszkáló, villózó kékes fénytípus. Ilyen helyekre a rózsaszínes árnyalatú színek a legmegfelelőbbek. Ne használjunk sárgás tónusú, vagy arany szemfestéket, mert az egész arcnak beteges, sárga összhatása lesz. Figyeljünk az alapozó/púder/korrektor használatára is, hiszen a "múmia effektus" az utcára kilépve igen erősen kiábrándíthatja a környezetünket, főleg ha a délutáni órák napfénye uralkodik. A természetes napfényben a természetes színek állnak a legjobban. Az alapozó és a púder, legyen a bőrrel csaknem azonos árnyalatú. A szemhéjpúder se legyen nagyon színes, épp csak kiemelje a szem szépségét. Halvány vöröses árnyalat, egy kevés, diszkrét pirosító, ajakrúzs szintén előnyös lehet.

Az esti fények az utcán, éttermekben jóval lágyabbak, tompábbak, így a sminkkel merészebbek lehetünk. Használhatunk több korrektort, alapozót, hogy a bőr egyenetlenségét tökéletesen eltüntessük. A szemhéjpúder lehet erős színű, csillogó akár, de ügyeljünk arra, hogy harmonizáljon hajunk, szemünk és ruhánk színével egyaránt.

A gyertyafény biztosítja a legelőnyösebb megvilágítást. Ilyen megvilágításhoz nem kell sötétebb színeket alkalmaznunk, hanem az egyébként is használt árnyalatokat kell kiemelnünk erősebben. Gyertyafénynél előnytelenek a narancsos színek, jobban érvényesül a piros, a vörös, a rózsaszín.

A fények és a smink

Írta: hkd

2010. február 24. szerda, 17:42 - Módosítás: 2010. február 24. szerda, 17:46

forrás: <http://www.holgyforum.hu/szepsegapolas.asp?NewsId=41189>